

GUS ART – François LAVRAT et « PORTER L'AVENIR –

' Рядовой Арт специалист в животном искусстве.

Умение общества РЯДОВОГО ИСКУССТВА, не должно больше быть доказанным.

Столько

в области картины, что в области скульптуры, РЯДОВОГО ИСКУССТВА стало неизбежным, в области животного искусства.

Скульптура " Носить БудущВ

5е " высота 6.50m вес 2 тонны из нержавеющей стали

отчеканенная и чеканившийся, созданная и осуществленная для РЯДОВОГО

ИСКУССТВО артистом F.

Европейский LAVRAT ГРАН-ПРИ скульптуры, который имеет произведенных больше

50 монументальных скульптур, приобретенные коллективами, большие группы индустрии и коллекционерами были лишены, один наиболее недавние доказательства.

НОС

ТЬ БУДУЩЕЕ? Мощная , незаурядное открытие предложена одному публику любителей искусства в поисках единственных деталей.

Именно это умение РЯДОВОГО ИСКУССТВА предоставляется в ваше распоряжение, для, осуществление открытия вашего выбора.

